

ユーラシアの夢・イラン、中央アジアの音楽、その他
Eurasian Dreams/ Music from Iran, Central Asia and others.

Ayuo (歌、ブズーキ、ギター、作曲、etc)、

Amin (ペルシャ古典歌唱)、

駒崎万集 (ドゥтар、ピアノ、歌)、

立岩潤三 (パーカッション)

Ayuo (Vocals, Bouzouki, Guitar, Composition, etc),

Amin (Persian Classical Singing).

Mashu Komazaki (Dutar, Piano, Vocals)

Junzo Tateiwa (perc),



2025.4.25.FRI

19:00 START 18:30 OPEN

Live space ZIMAGINE

お問い合わせ <https://zimagine.genonsha.co.jp/information>

〒107-0062 東京都港区南青山6-2-13 ファイン青山B1(エレベーター有)

TEL: 03-6679-5833

「銀座線」「千代田線」「半蔵門線」表参道駅 B1出口またはB3出口より徒歩7分

予約 3,500円 (当日4,000円)

夢枕年2023コンサートDVD付 6,500円

Ayuo 2023年CD付きチケット 5,000円

ユーラシアの夢・イラン、中央アジアの音楽、その他 Eurasian Dreams/ Music from Iran, Central Asia and others.



Ayuo (作曲家、作詞家、ヴォーカル、ギター、ブズーキ)

ニューヨークで育ち、60年代後半のアメリカの実験音楽、文学、アートに影響を受ける。両親の家庭は数回離婚と結婚を繰り返し、育てた両親にはイラン系アメリカ人、アイルランド系アメリカ人、イギリス人等様々な文化が飛び交う中で育った。こうした環境が Ayuo の文化的な背景を作った。ヨーロッパの中世音楽にも影響を受け、独自に調弦したギターで演奏し続けている。代表的な CD 作品:『Outside Society』、『ayuo.bandcamp.com』、『Eurasian Journey』ほか。



Amin (ペルシア古典歌唱)

4歳頃よりヴォイストレーニングを受ける。小学校から高校時代まで、コーランの吟唱コンテストで様々な賞を大学入学後、ペルシア古典歌唱を独自に習得。日本では「千夜一夜」にてメインボーカル、「夢枕」や「Epigenetics」にてゲスト歌手、文化発信促進委員会オーケストラアンサンブルの「World Collaboration Concert」出演等、YouTube チャンネル: amin_nakamura。Apple Music や Spotify: Amin Nakamura



駒崎万集 (ドゥタール奏者)

2015年 JICA ボランティアの音楽教師としてウズベキスタンで活動。現地で民族楽器ドゥタールに魅了され習得し、ウズベキスタン、タジキスタンの美しい音楽を現地の言葉で弾き語る。2025年一月よりウズベキスタン共和国文化大使に任命されるなど、中央アジアと日本の架け橋として精力的に演奏活動を繰り広げている。



立岩潤三 (ドラム/パーカッション)

ドラムセット、中近東～インドのダルブカ、タブラ、フレームドラム等の打楽器で実際にその国の古典音楽／トラッドを演奏すると共に、その可能性を探るべくあらゆるジャンルの音楽、ダンス／舞踊とのコラボレーションや、作曲／アレンジ／DAW による音源制作も行う。

2025.4.25.FRI
19:00 START 18:30 OPEN
Live space ZIMAGINE

お問い合わせ <https://zimagine.genonsha.co.jp/information>
〒107-0062 東京都港区南青山6-2-13 ファイン青山B1(エレベーター有)
TEL: 03-6679-5833
「銀座線」「千代田線」「半蔵門線」表参道駅 B1出口またはB3出口より徒歩7分

予約 3,500円 (当日4,000円)

夢枕年2023コンサートDVD付 6,500円

Ayuo 2023年CD付きチケット 5,000円